

ŽIACI SA VRÁTILI PO 150 ROKOCH

Jedno z prvých slovenských gymnázií znova ožilo. A opäť deťmi. V jeho historických priestoroch budú teraz rozvíjať svoje nadanie. S významnou budovou má obec ďalšie plány.

KLÁŠTOR POD ZNIEVOM

Po rokoch ticha znova ožila. Budova prvého slovenského gymnázia v Kláštore pod Znievom už niekoľko dní znie spev, hudobné nástroje i tichšie ťahy štetcom. Do jej historických priestorov prestavovali Súkromnú základnú umeleckú školu.

„Do budovy sa tak vracia to, v čom tkvel jej historický význam. Vzdělávanie detí a mládeže. Presne po 150 rokoch sa do gymnázia opäť vracia študentský život – tentokrát umelecký,“ vraví poslanec a zástupca starostu František Koniček.

Dodáva, že znievske gymnázium bolo významnou inštitúciou, ktorá v 19. storočí ovplyvnila národné dejiny. Patrílo medzi tri prvé gymnáziá s vyučovacím jazykom slovenským.

V tzv. Točekovskom dome prebiehala výučba až do roku 1874. Budova postupne striedala majiteľov a začala chátrať, až sa takmer rozpadla. Podarilo sa ju ale zachrániť a v 90. rokoch prešla komplexnou rekonštrukciou a do vlastníctva ju získala obec.

Po obnove v budove zriadilo banskobystrické biskupstvo diecennú knižnicu. Pred piatimi rokmi ju však presťahovali do Badína a priestory tak ostali prázdne.

„Dať budove gymnázia dôstojné využitie a priniesť do nej život bolo pre obec veľkým cieľom,“ približuje Koniček s tým, že pôvodne mali víziu zriadiť v priestoroch interaktívne znievske múzeum, čo sa nepodarilo. Významný objekt však neostal prázdny.



► Budova prvého slovenského gymnázia. foto: (FK)



► Objekt ožili deťmi. foto: (FK)

„Je to mimoriadna a pekná chvíľa, lebo pre Kláštorčanov je stále hrdosťou, že tu bolo jedno z prvých slovenských gymnázií. Bolo zatvorené presne pred 150 rokmi a nám sa podarilo naplniť víziu, že budova bude znovu využívaná.“

To, že sa do budovy vracajú deti, je jedna z najlepších vecí, ktoré sa nám mohli podať,“ povedal starosta obce Vladimír Čambor.

Z nového pôsobiska sa tešia aj učelia umeleckej školy. „Máme krásne priestory a možnosť detí z Kláštoru pod Znievom vzdelávať v priestoroch, ktoré majú úžasný šarm – lebo z každého rožka tu dýcha história doplnená všetkými modernými vymoženosťami dnešnej doby,“ hodnotí riaditeľka školy Zita Ličková.

S budovou gymnázia a jej okolím má obec ďalšie plány. Chce, aby sa stala kultúrnym centrom obce. Tento cieľ

pretavili vlani aj do memoranda, ktoré vytvárali v spolupráci s odborníkmi a verejnou obcou. Už teraz sa na tomto mieste koná jarmok a veľké podujatia, ale ako dodáva zástupca starostu, prispôbiť tomu treba aj infraštruktúru. V budove zároveň vidia ďalší potenciál. A to sčasti aj na uskutočnenie prvotnej vízie.

„Rovnako stále žijú je i myšlienka Znievskeho múzea, ktoré v súlade s dl-

hodobou koncepciou rozvoja obce nájde svoje priestory pod strechou gymnázia. Základom novej expozície bude jestvujúca pamätná izba, ktorá si tiež zasluhuje obnovu,“ doplnila František Koniček.

Význam objektu je podľa jeho slov celonárodný a patrí medzi priority regiónu Turca aj v Rade partnerstva. Predstaviteľia obce preto veria, že sa im podarí získať granty na obnovu a využitie podkrovia. (NM)